

**-МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА НОВОШЕШМИНСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН»**

Принята на заседании
Педагогического совета
Протокол № 6
От « 19 » сентября 20 24 года

«Утверждаю»
Директор МБУ ДО «ЦДТ НМР РТ»
Чулкова А.А./
Приказ № 136
От « 19 » сентября 20 24 года

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

«Умелые ручки»

Направленность: художественная

Возраст: 7-9 лет

Срок реализации: 1 год (144 часа)

*Автор-составитель: Хайрутдинова Татьяна Николаевна
Педагог – дополнительного образования*

НОВОШЕШМИНСК 2024

Информационная карта образовательной программы

1.	Образовательная организация: МБУ ДО «Центр детского творчества Новошешминского муниципального района Республики Татарстан»
2.	Полное название программы: Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умелые ручки»
3.	Направленность программы: художественное
4.	Сведения о разработчике: Хайрутдинова Татьяна Николаевна, педагог дополнительного образования
5.	Сведения о программе:
5.1.	Срок реализации: 1 год (144 часа)
5.2.	Возраст обучающихся: 7-9 лет
5.3.	Характеристика программы: - тип программы: дополнительная общеобразовательная программа - вид программы: общеразвивающая
5.4.	Цель программы: развитие творческих способностей ребенка, проявляющего интерес к техническому и художественному творчеству.
6.	Формы образовательной деятельности:
6.1.	Формы: - индивидуальная - групповая
7.	Формы мониторинга результативности: Выставки и мероприятия
8	Дата утверждения и последней корректировки программы:

Оглавление

- 1 Пояснительная записка
- 2 Содержание программы
- 3 Учебный(тематический) план
- 4 Предполагаемые результаты освоения учебного курса
- 5 Организационно-педагогические условия реализации программы
- 6 Формы аттестации и контроля
- 7 Список литературы

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу «Умелые ручки» разработана на основе авторской программы по «Художественному творчеству» авт. Проснякова Т.Н., Н.А. Цирулик, одной из целей которого является гуманистическая направленность образования. Она обуславливает личностно-ориентированную модель взаимодействия, развитие личности ребёнка, его творческого потенциала. Процесс глубоких перемен, происходящих в современном образовании, выдвигает в качестве приоритетной проблему развития творчества, креативного мышления, способствующего формированию разносторонне-развитой личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью.

Программа «Умелые ручки» направлена на обучение учащихся начальной школы и развитие творческих способностей ребенка, проявляющего интерес к техническому и художественному творчеству. Данная программа предназначена для работы во внеурочное время. Программа рассчитана на 1 год. Всего предполагается 144 часа.

При разработке дополнительной общеобразовательной программы «Умелые ручки» основными нормативными документами являются:

1. Федеральный закон об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ;
2. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
3. Концепция развития дополнительного образования детей от 31.03.2022 №678-р;
4. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» в рамках Национального проекта «Образование», утвержденного Протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 3.09.2018 №10
5. Федеральный закон от 13 июля 2020 г. №189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере»
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»
7. Постановление Правительства Российской Федерации от 11.10.2023 №1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 года № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ» (с изменениями на 26 июля 2022 года)
10. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 31.01.2022 №ДГ-245/06 «Методические рекомендации по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»

11. Письмо Министерства просвещения РФ от 7 мая 2020 г. №ВБ-976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий»

12. Письмо Минпросвещения России от 29.09.2023 №АБ-3935/06 «Методические рекомендации по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны»

13. Письмо Министерства образования и науки Республики Татарстан №2749/23 от 07.03.2023 г. «О направлении методических рекомендаций по проектированию и реализации дополнительных общеобразовательных программ (в том числе адаптированных) в новой редакции»

14. Устав МБУ ДО «ЦДТ НМР РТ».

15. Положение о структуре, порядке разработки и утверждения дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества Новошешминского муниципального района Республики Татарстан»

Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Умелые ручки» (далее Программа) - художественная.

Режим занятий 2 раза в неделю по 2 академических часа.

Наполняемость учебных групп – 10 учащихся.

Занятия проводятся в игровой форме, в форме бесед, выполнения практических заданий, творческих работ, выставки во внеурочное время. Занятия делятся на теоретические и практические. Теоретические занятия включают в себя объяснение нового материала, ознакомление с историей темы. Практические занятия включают в себя выполнение различных творческих работ.

Актуальность выбора определена следующими факторами:

Творчество – создание на основе того, что есть, того, чего еще не было. Это индивидуальные психологические особенности ребёнка, которые не зависят от умственных способностей и проявляются в детской фантазии, воображении, особом видении мира, своей точке зрения на окружающую действительность. При этом уровень творчества считается тем более высоким, чем большей оригинальностью характеризуется творческий результат.

Детский досуг - это своеобразный потенциал общества завтрашнего дня, ибо именно от того, как человек научится организовывать свой досуг в детские годы, зависит наполненность всей его дальнейшей жизни.

Наибольшие возможности для развития творческих способностей детей младшего школьного возраста предоставляет образовательная область «Технология». Однако, по базисному учебному плану на изучение курса «Технология» отводится всего 1 час в неделю. Этого явно недостаточно для развития детского творчества. Улучшить ситуацию можно за счет проведения кружковой работы.

Внеурочная деятельность «Умелые ручки» развивает творческие способности – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Данная программа позволяет создать условия для самореализации личности ребёнка, выявить и развить творческие способности. Важная роль отводится формированию культуры труда: содержанию в порядке рабочего места, экономии материалов и времени, планированию работы, правильному обращению с инструментами, соблюдению правил безопасной работы.

Творческие способности - это способности к созданию оригинального продукта, изделия, в процессе работы, над которыми самостоятельно применены усвоенные знания, умения, навыки, проявляются хотя бы в минимальном отступлении от образца индивидуальность, художество.

Творческие способности включают в себя способность творчески воображать, наблюдать, неординарно мыслить.

Таким образом, творчество – создание на основе того, что есть, того, чего еще не было. Это индивидуальные психологические особенности ребёнка, которые не зависят от умственных способностей и проявляются в детской фантазии, воображении, особом видении мира, своей точке зрения на окружающую действительность. При этом уровень творчества считается тем более высоким, чем большей оригинальностью характеризуется творческий результат.

Изучением творческих способностей занимались многие психологи, философы, педагоги. В результате многолетних экспериментальных исследований установлено, что свойства психики человека, основа интеллекта и всей духовной сферы возникают и формируются главным образом в дошкольном и младшем школьном возрасте.

В реализации данной программы ставлю перед собой следующие задачи:

- научить изготавливать поделки и сувениры с использованием различных материалов;
- развивать у детей воображение и фантазию, внимание, память, терпение, трудолюбие, интерес к истории родного края, его культуре; проектные способности младших школьников;
- воспитывать эстетический вкус, чувство прекрасного.

развития детского творчества. Улучшить ситуацию можно за счет проведения внеурочной деятельности, внеклассных мероприятий, а также кружковой работы. Деятельность детей

направлена на решение и воплощение в материале разнообразных задач, связанных с изготовлением вначале простейших, затем более сложных изделий и их художественным оформлением.

Программа «Умелые ручки» направлена на развитие творческих способностей – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Так же у ребёнка развиваются все качества необходимые для хорошей учёбы. На занятиях кружка у ребёнка формируются такие навыки как: усидчивость, память, воображение, логическое мышление, мотивацию к познанию чего-то нового, умение планировать свои действия, контролировать себя в выполнении задач, работать вместе с коллективом, помогать соседу и не бояться просить помощи у преподавателя. А все эти качества впоследствии помогают ребёнку преодолеть многие сложности на уроках в образовательной деятельности.

Для развития творческих способностей необходимо дать ребенку возможность проявить себя в активной деятельности широкого диапазона. Наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей, развития творческого подхода к своему труду - приобщение детей к продуктивной творческой деятельности.

Программа не предполагает балльного оценивания. Она рассчитана на успех всех детей без исключения. В программе предполагаются такие задания, с которыми может справиться любой, пусть даже иногда с помощью преподавателя.

Цель программы развитие творческих способностей ребенка, проявляющего интерес к техническому и художественному творчеству.

Для достижения этой цели программа ставит следующие задачи:

Образовательные

- Формировать навыки и умения по изготовлению и оформлению выполненной работы.
- Обучить детей владению инструментами и приспособлениями .
- Обучать шитью мягкой игрушки, выполнению аппликаций из лоскутков ткани.
- Обучать художественному моделированию из бумаги.
- Обучить приемам конструирования поделок из природного материала.

Развивающие

- Развивать мелкую моторику рук.
- Развивать внимание, память, воображение, усидчивость.
- Расширять художественный кругозор, обогащать личный жизненно – практический опыт учащихся.

Воспитательные

- Воспитывать трудолюбие, аккуратность, адекватную самооценку.
- Формировать творческий подход к выбранному виду деятельности.

Для занятий объединяются учащиеся, проявляющие интерес к конкретным видам практической трудовой деятельности: конструированию и изготовлению изделий, выполнению практических работ. Детям предлагаются художественно-технические приемы изготовления простейших изделий, доступных для младших школьников объектов труда.

Формы и методы работы

Для реализации задач кружка используются различные формы и методы обучения и воспитания. Формы работы: беседы, занятия, индивидуальная работа, творческие работы. Методы: наглядный, исследовательский, практический, объяснительно-иллюстративный, проблемно-поисковый, словесный, стимулирующий. В начале занятий проводится пальчиковая гимнастика. В ходе занятия проводятся физкультминутки.

2. Содержание программы

Содержание программы представлено различными видами трудовой деятельности (работа с бумагой, тканью, работа с природным материалом и т.д.) и направлена на овладение школьниками необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами, изготовление игрушек, различных полезных предметов для школы и дома.

По каждому виду труда программа содержит примерный перечень практических и теоретических работ.

3. Учебный (тематический) план

Учебный (тематический) план дополнительный общеобразовательной программы

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы организации занятий	Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика		
1.	Раздел (модуль) 1.					
1.1.	Вводное занятие. Техника безопасности на занятиях. Коллективная аппликация «Дерево дружбы»	4	2	2	Беседа, показ примерной работы и изготовление творческих работ.	Выставка
1.2	Обрывная аппликация «Осенний пейзаж»	2	1	1		
1.3.	Композиция «Осень в лесу»	2	1	1		
1.4.	Оттиск осенних листьев «Осень на опушке краски разводила»	2	1	1		
1.5.	Аппликация из осенних листьев «Птички на веточке»	2	1	1		
1.6	Коллективная работа из шишек «Ёжик в лесу»	2	1	1		
1.7.	Аппликация с использованием ваты «Дождевые облака»	2	1	1		
1.8	Аппликация «Кленовый лист»	2	1	1		
1.9	Макетирование «Цветок из полосок»	2	1	1		
1.10	Что такое «оригами»? «Лисичка»	2	1	1		
1.11.	Оригами «Аквариум»	2	1	1		
1.12.	Оригами «Самолет»	2	1	1		
1.13	Пластилинография «Любимые животные»	2	1	1		
1.14	«Веселые мухоморы»	2	1	1		

	(обрывная аппликация с салфетками)								
1.15.	Развлечение «Осень уходит» Коллективная аппликация «Дикие животные в лесу»	4	1	3					
	Всего часов	34 часа							
	Раздел (модуль) 2								
2.1.	Вводное занятие. Повторение тем. Оригами «Елка»	4	2	2				Беседа, показ примерной работы и изготовление творческих работ.	Выставка
2.2.	Варежка с узором	2	1	1					
2.3.	Аппликация «Снежинка-смешинка»	2	1	1					
2.4.	Елочная игрушка «Шар из бумаги»	2	1	1					
2.5.	Аппликация с элементами рисования «Снежинки-сестрички»	2	1	1					
2.6.	Лепка «Новогодние игрушки»	2	1	1					
2.7.	Лепка «Снеговички»	2	1	1					
2.8.	Лепка «Сосульки-воображюльки»	2	1	1					
2.9.	Аппликация из манной крупы «Зимушка-зима»	2	1	1					
2.11.	Коллективная работы «Елка из ватных дисков»	2	1	1					
2.10.	Развлечений «Веселый новый год». Коллективная композиция «Новогодняя ёлка».	4	1	3					
	Всего	26 часа							
2.9	Рождественский Ангел	2	1	1					

2.10.	Рождественская открытка	2	1	1		
2.11.	Пластилинография «Шарик»	2	1	1		
2.12.	Плетение из полос «Золотая рыбка»	2	1	1		
2.13.	Плетение из полос «Золотая рыбка»	2	1	2		
2.14.	Панно из пряжи «Совушка-сова»	2	1	1		
		60 часов				
	Раздел (модуль) 3					
3.1.	Моделирование «Кошка на пружинке»	2	1	1	Беседа, показ примерной работы и изготовление творческих работ.	Выставка
3.2.	Поделка из салфеток «Медведь»	2	1	1		
3.3.	Аппликация «Мышки на сыре»	2	1	1		
3.4.	Аппликация «Кактус»	2	1	1		
3.5.	Аквариум из кругов	2	1	1		
3.6.	Открытка на 23 февраля	2	1	1		
3.7.	«Веселая Масленица» панно	2	1	1		
3.8.	Аппликация «Радужная рыба»	2	1	1		
3.9.	Аппликация с элементами рисования «Колобок на окошке»	2	1	1		
3.10.	Рисование с элементами обрывной аппликации «Сосульки-плаксы»	2	1	1		
3.11.	Аппликация из фантиков «Лоскутное одеяло»	2	1	1		
3.12.	Аппликация с элементами рисования «Наши лесенки»	2	1	1		
3.13.	Рисование пальцами «Цветочки для мамы»	2	1	1		

3.14.	Праздник для мамы. Букет для мамы. Коллективная композиция «Цветы».	4	1	1		
3.14	Аппликация с элементами рисования «Мойдодыр»	2	1	1		
3.15	Лепка сюжетная «Робин Бобин Барабек» (коллективная)	2	1	1		
3.16	Рисование губкой по трафарету «Пушистая кошка»	2	1	1		
3.17	Лепка предметная «Веселая неваляшка»	2	1	1		
3.18	Аппликация с элементами рисования «Ходит в небе солнышко»	2	1	1		
3.19	Рисование набрызгом «Звездная ночь»	2	1	1		
	Всего	40 часов				
	Раздел (модуль) 4					
4.1.	Открытка «Пасхальный цыпленок»	2	1	1	Беседа, показ примерной работы и изготовление творческих работ.	Выставка
4.2.	Аппликация «Пасхальное яйцо из фетра»	2	1	1		
4.3.	Рисование «Пасхальное яйцо с цыпленком»	2	1	1		
4.4	Лепка с элементами конструирования «Мосткий» (По сюжету стихотворения)	2	1	1		
4.5	Аппликация обрывная «Носит одуванчик желтый сарафанчик»	2	1	1		
4.6.	Рисование восковыми	2	1	1		

3.14.	Праздник для мамы. Букет для мамы. Коллективная композиция «Цветы».	4	1	1	1	
3.14	Аппликация с элементами рисования «Мойдодыр»	2	1	1		
3.15	Лепка сюжетная «Робин Бобин Барабек» (коллективная)	2	1	1		
3.16	Рисование губкой по трафарету «Пушистая конка»	2	1	1		
3.17	Лепка предметная «Веселая неваляшка»	2	1	1		
3.18	Аппликация с элементами рисования «Ходит в небе солнышко»	2	1	1		
3.19	Рисование набрызгом «Звездная ночь»	2	1	1		
	Всего	40 часов				
	Раздел (модуль) 4					
4.1.	Открытка «Пасхальный цыпленок»	2	1	1	Беседа, показ примерной работы и изготовление творческих работ.	Выставка
4.2.	Аппликация «Пасхальное яйцо из фетра»	2	1	1		
4.3.	Рисование «Пасхальное яйцо с пылком»	2	1	1		
4.4	Лепка с элементами конструирования «Мостик» (По сюжету стихотворения)	2	1	1		
4.5	Аппликация обрывная «Носит одуванчик желтый сарафанчик»	2	1	1		
4.6.	Рисование восковыми	2	1	1		

	мелками «Закаг»								
4.7.	Моделирование «Солнышко на палочке»	2		1	1	1			
4.8	Одуванчик из ватных палочек	2		1	1	1			
4.9.	Лягушка» оригами	2		1	1	1			
4.10	Пчелки на сотах	2		1	1	1			
4.11.	Лепка сюжетная «Птенчики в гнездышке» (коллективная)	2		1	1	1			
4.12.	Нарядные круглые овощи из ниток	2		1	1	1			
4.13.	Коллективная работа «Наступает лето», рисование брызгами.	2		1	1	1			
4.14.	Аппликация «Животные из цветных ладошек»	2		1	1	1			
4.15	Игольница «Павлин из полосок и ватного диска, ниток вязальных»	2		1	1	1			
4.16.	Композиция «Животные из вязальных ниток»	2		1	1	1			
4.17.	Коллективная работа: «Цветочная поляна».	2		1	1	1			
4.18	Декоративное панно «Подсолнух из риса»	3		1	2	2			
4.19.	Декоративное панно «Птица» рисуем пластилином	3		1	2	2			
4.20	Подарочные Игрушки из микрофибры с сюрпризом	2		1	1	1			
4.21.	Итоговое занятие. Выставка работ.	2		1	1	1			
							Беседа.	Выставка	Выставка
							«Что запомнилось больше всего?»		

	Итого	144 часа				

Календарный учебный график дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

№ п.п.	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятий	Количество занятий	Тема занятий	Место проведения	Форма контроля
1.	Октябрь	07.10 11.10	13.00-15.00	Беседа, показ, изготовление работ	2	Вводное занятие. Техника безопасности на занятиях. Коллективная аппликация «Дерево дружбы»	Музыкальный зал	Выставка
2.	Октябрь	14.10 18.10	13.00-15.00	Беседа, показ, изготовление работ	2	Обрывная аппликация «Осенний пейзаж», Композиция «Осень в лесу».	Музыкальный зал	Выставка
3.	Октябрь	21.10 25.10	13.00-15.00	Беседа, показ, изготовление работ	2	Оттиск осенних листьев «Осень на опушке краски разводила», Аппликация из осенних листьев «Птички на веточке»	Музыкальный зал	Выставка
4.	Октябрь	28.10	13.00-15.00	Беседа, показ, изготовление работ	1	Коллективная работа из шишек «Ёжик в лесу»	Музыкальный зал	Итог Выставка
5.	Ноябрь	01.11	13.00-15.00	Беседа, показ, изготовление работ	1	Аппликация с использованием ваты «Дождевые облака»	Музыкальный зал	Выставка
6.	Ноябрь	04.11 08.11	13.00-15.00	Беседа, показ, изготовление работ	2	Аппликация «Кленовый лист», Макетирование «Цветок из полосок»	Музыкальный зал	Выставка
7.	Ноябрь	11.11 15.11	13.00-15.00	Беседа, показ, изготовление работ	2	Что такое «оригами»? «Лисичка», Оригами «Аквариум»	Музыкальный зал	Выставка

8.	Ноябрь	18.11 22.11	13.00- 15.00	Беседа, показ, изготовление работ	2	Оригами «Самолет», Пластилинография «Любимые животные»	Музыкальный зал	Выставка
9.	Ноябрь	25.11 29.11	13.00- 15.00	Беседа, показ, изготовление работ	2	Веселые мухоморы» (обрывная аппликация с салфетками), развлечение «Осень уходит» Коллективная аппликация «Дикие животные в лесу»	Музыкальный зал	Итог Выставка
10.	Декабрь	02.12 06.12	13.00- 15.00	Беседа, показ, изготовление работ	2	Вводное занятие. Повторение тем. Оригами «Елка», Аппликация «Варежка с узором»	Музыкальный зал	Выставка
11.	Декабрь	09.12 13.12	13.00- 15.00	Беседа, показ, изготовление работ	2	Аппликация «Снежинка- смешинка», Елочная игрушка «Шар из бумаги»	Музыкальный зал	Выставка
12.	Декабрь	16.12 20.12	13.00- 15.00	Беседа, показ, изготовление работ	2	Аппликация с элементами рисования «Снежинки-сестрички», Лепка «Новогодние игрушки»	Музыкальный зал	Выставка
13.	Декабрь	23.12 27.12	13.00- 15.00	Беседа, показ, изготовление работ	2	Коллективная работы «Елка из ватных дисков», Развлечений «Веселый новый год». Коллективная композиция «Новогодняя ёлка».	Музыкальный зал	Выставка ИТОГ
14.	Январь	10.01	13.00- 15.00	Беседа, показ, изготовление работ	1	Рождественский Ангел, Рождественская открытка	Музыкальный зал	Выставка
15.	Январь	13.01 17.01	13.00- 15.00	Беседа, показ, изготовление работ	2	Пластилинография «Шарик», Плетение из полос «Золотая рыбка»	Музыкальный зал	Выставка
16.	Январь	20.01 24.01	13.00- 15.00	Беседа, показ, изготовление работ	2	Панно из пряжи «Совушка-сова», Моделирование «Кошка на пружинке»	Музыкальный зал	Выставка
17.	Январь	27.01 31.01	13.00- 15.00	Беседа, показ, изготовление работ	2	Поделка из салфеток «Медведь», Аппликация «Мышки на сыре»	Музыкальный зал	Выставка ИТОГ
18.	Феврал ь	03.02	13.00- 15.00	Беседа, показ, изготовление	2	Аппликация «Кактус», Аппликация «Радужная рыба»	Музыкальный зал	Выставка

19.	Феврал ь	07.02 10.02 14.02	13.00- 15.00	работ Беседа, показ, изготовление работ	2	Аппликация с элементами рисования «Колобок на окошке», Аппликация с элементами рисования «Мойдодыр»	Музыкальный зал	Выставка
20.	Феврал ь	17.02 21.02	13.00- 15.00	Беседа, показ, изготовление работ	2	Аппликация из фантиков «Лоскутное одеяло», Аппликация с элементами рисования «Наши лесенки»	Музыкальный зал	Выставка
21.	Феврал ь	24.02 28.02	13.00- 15.00	Беседа, показ, изготовление работ	2	Открытка на 23 февраля, Лепка сюжетная «Робин Бобин Барабек» (коллективная)	Музыкальный зал	Выставка ИТОГ
22.	Март	03.03 07.03	13.00- 15.00	Беседа, показ, изготовление работ	2	«Веселая Масленица» панно», Рисование с элементами обрывной аппликации «Сосульки-плаксы»	Музыкальный зал	Выставка
23.	Март	10.03 14.03	13.00- 15.00	Беседа, показ, изготовление работ	2	Рисование пальцами «Цветочки для мамы», Праздник для мамы. Букет для мамы. Коллективная композиция «Цветы».	Музыкальный зал	Выставка
24.	Март	17.03 21.03	13.00- 15.00	Беседа, показ, изготовление работ	2	Рисование губкой по трафарету «Пушистая кошка», Лепка предметная «Веселая неваляшка»	Музыкальный зал	Выставка
25.	Март	24.03 28.03	13.00- 15.00	Беседа, показ, изготовление работ	2	Аппликация с элементами рисования «Ходит в небе солнышко», Лепка с элементами конструирования «Мосткий» (По сюжету стихотворения)	Музыкальный зал	Выставка
26.	Март	31.03	13.00- 15.00	Беседа, показ, изготовление работ	1	Рисование набрызгом «Звездная ночь»	Музыкальный зал	Выставка ИТОГ
27.	Апрель	04.04	13.00- 15.00	Беседа, показ, изготовление работ	1	Открытка «Пасхальный цыпленок»	Музыкальный зал	Выставка
28.	Апрель	07.04 11.04	13.00- 15.00	Беседа, показ, изготовление работ	2	Аппликация «Пасхальное яйцо из фетра», Рисование «Пасхальное яйцо с цыпленком»	Музыкальный зал	Выставка

29.	Апрель	14.04	13.00-15.00	Беседа, показ, изготовление работ	2	Англикация обрывная «Носит одуванчик желтый сарафанчик», Рисование восковыми мелками «Закат»	Музыкальный зал	Выставка
30.	Апрель	21.04	13.00-15.00	Беседа, показ, изготовление работ	2	Моделирование «Солнышко на палочке», Одуванчик из ватных палочек	Музыкальный зал	Выставка
31.	Апрель	28.04	13.00-15.00	Беседа, показ, изготовление работ	1	Лягушка» оригами	Музыкальный зал	Выставка
32.	Май	02.05	13.00-15.00	Беседа, показ, изготовление работ	1	Пчелки на сотах	Музыкальный зал	ИТОГ Выставка
33.	Май	05.05	13.00-15.00	Беседа, показ, изготовление работ	2	Нарядные круглые овощи из ниток, Ленка сюжетная «Птенчики в гнездышке» (коллективная)	Музыкальный зал	Выставка
34.	Май	12.05	13.00-15.00	Беседа, показ, изготовление работ	2	Аппликация «Животные из цветных ладошек», Коллективная работа «Наступает лето», рисование брызгами.	Музыкальный зал	Выставка
35.	Май	19.05	13.00-15.00	Беседа, показ, изготовление работ	2	Композиция «Животные из вязальных ниток», Игольница «Павлин из полосок и ватного диска, ниток вязальных»	Музыкальный зал	Выставка
36.	Май	26.05	13.00-15.00	Беседа, показ, изготовление работ	2	Подарочные Игрушки из микрофибры с сюрпризом, Итоговое занятие. Выставка работ.	Музыкальный зал	Выставка ИТОГ

4. Предполагаемые результаты освоения учебного курса

Планируемые результаты

К концу обучения учебной программы учащийся должен обладать следующими компетенциями:

- знать основы работы с различными инструментами и материалами и уверенно применять на практике;
- знать правила техники безопасности при работе с декоративными материалами;
- уметь самостоятельно подбирать цветовую гамму, мотивы, материалы, фурнитуру, составлять композицию;
- освоить навыки работы с бумагой, аппликацией, пластилином, тканью, применять эти знания в новых техниках;
- уметь создавать декоративно-прикладные изделия (подарочные сувениры) с использованием изученных видов рукоделия;
- проявлять индивидуальные творческие способности в работе с различными материалами;
- уметь планировать работу, понятно рассказывать об основных этапах воплощения замысла;
- правильно планировать свою работу, ценить свой труд и труд окружающих людей;
- творчески подходить к решению поставленных задач, находиться в постоянном творческом поиске в работе.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать навыки работы с информацией

Подведение итогов осуществляется в виде проведения выставок, участия в различных конкурсах, награждения лучших поощрительными призами, грамотами. Изделия используются для подарков родителям, близким, друзьям.

29.	Апрель	14.04	13.00-15.00	Беседа, показ, изготовление работ	2	Аппликация обрывная «Носит одуванчик желтый сарафанчик», Рисование восковыми мелками «Закат»	Музыкальный зал	Выставка
30.	Апрель	21.04	13.00-15.00	Беседа, показ, изготовление работ	2	Моделирование «Солнышко на палочке», Одуванчик из ватных палочек	Музыкальный зал	Выставка
31.	Апрель	28.04	13.00-15.00	Беседа, показ, изготовление работ	1	Лягушка» оригами	Музыкальный зал	Выставка
32.	Май	02.05	13.00-15.00	Беседа, показ, изготовление работ	1	Пчелки на сотах	Музыкальный зал	Выставка
33.	Май	05.05	13.00-15.00	Беседа, показ, изготовление работ	2	Нарядные крытые овощи из ниток, Ленка сюжетная «Птенчики в гнездышке» (коллективная)	Музыкальный зал	Выставка
34.	Май	12.05	13.00-15.00	Беседа, показ, изготовление работ	2	Аппликация «Животные из цветных ладошек», Коллективная работа «Наступает лето», Рисование брызгами.	Музыкальный зал	Выставка
35.	Май	19.05	13.00-15.00	Беседа, показ, изготовление работ	2	Композиция «Животные из вязальных ниток», Игольница «Лавин из полосок и ватного диска, ниток вязальных»	Музыкальный зал	Выставка
36.	Май	26.05	13.00-15.00	Беседа, показ, изготовление работ	2	Подарочные Игрушки из микрофибры с сюпризом, Итоговое занятие. Выставка работ.	Музыкальный зал	Выставка
ИТОГ								

4. Предполагаемые результаты освоения учебного курса

Планируемые результаты

К концу обучения учебной программы учащийся должен обладать следующими компетенциями:

- знать основы работы с различными инструментами и материалами и уверенно применять на практике;
- знать правила техники безопасности при работе с декоративными материалами;
- уметь самостоятельно подбирать цветовую гамму, мотивы, материалы, фурнитуру, составлять композицию;
- освоить навыки работы с бумагой, аппликацией, пластилином, тканью, применять эти знания в новых техниках;
- уметь создавать декоративно-прикладные изделия (подарочные сувениры) с использованием изученных видов рукоделия;
- проявлять индивидуальные творческие способности в работе с различными материалами;
- уметь планировать работу, понятно рассказывать об основных этапах воплощения замысла;
- правильно планировать свою работу, ценить свой труд и труд окружающих людей;
- творчески подходить к решению поставленных задач, находиться в постоянном творческом поиске в работе.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать навыки работы с информацией

Подведение итогов осуществляется в виде проведения выставок, участия в различных конкурсах, награждения лучших поощрительными призами, грамотами. Изделия используются для подарков родителям, близким, друзьям.

5. Организационно-педагогические условия реализации программы

Для реализации программы, обеспечивающих достижение планируемых результатов имеется доступ к сети интернет, а также методический материал к темам.

Материально-техническое обеспечение:

- Аудио – видеотека;
- фонотека и фильмотека;
- настольно – печатные игры;
- предметные игрушки;
- наборы цветной бумаги, картона.
- ножницы, клей.
- образцы готовых изделий.
- доска;
- цветные мелки;
- пластилин;
- краски, карандаши, фломастеры;
- писчая и цветная бумага;
- бросовый материал.
- различные виды ниток.
- природный материал.

6. Формы аттестации и контроля

Формы аттестации и контроля

- 1.Итоговые занятия программы с целью закрепления полученных знаний и умений.
- 2.Участие в выставках детских творческих работ;
3. Участие в конкурсах и фестивалях детского творчества.

Оценочные материалы.

Лист оценки творческих работ.

Лист самооценки творческой работы.

7. Список литературы

1. Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Умные руки – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
2. Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Уроки творчества – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
3. С.И. Хлебникова, Н.А. Цирулик. Твори, выдумывай, пробуй! – Самара: Корпорация
4. Лыкова И.А. Изобразительное творчество: Конспекты занятий. – М.: Изд. дом «Карапуз», 2014.
5. Соломенникова О.А. Радость творчества: Программа дополнительного образования. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.
6. Халезова Н.Б. Лепка: Книга для педагога дополнительного образования.- М.: Просвещение, 2014.
7. Халезова Н.Б. Народная пластика и декоративная лепка: Пособие для педагога дополнительного образования. – М.: Просвещение, 2014.
8. Семеновна Е.М. Методические рекомендации по проведению занятий по лепке. – Оренбург,